

# Esthetic Management

## Die Kunst der Zeit – Charakterisierung von Zirkonoxid

In diesem Kurs lernst du, wie du mit den Zolid Naturlas Färbeliquids bereits vor dem Sintern individuelle und naturgetreue Patientenarbeiten aus Zolid Zirkonoxid gestalten kannst.

### Ziel

Der Kurs verbindet theoretisches Hintergrundwissen mit praxisorientierten Tipps und vermittelt dir Sicherheit im Umgang mit den Naturlas Färbeliquids – von der Applikation bis zum fertigen, individuellen Zirkonoxid-Krone.

### Ablauf

Zunächst werden die vorbereiteten Zirkonoxidkronen im sogenannten Grünzustand mithilfe geeigneter Instrumente altersgerecht individualisiert. Dabei werden Form, Textur und Oberflächencharakter gezielt an das jeweilige Zahnalter angepasst.

Im Anschluss erfolgt das Einfärben mit den Zolid Naturals Färbeflüssigkeiten. Anhand von drei Zähnen unterschiedlichen Alters entwickelst du ein fundiertes Verständnis für altersabhängige Farbwirkung, Struktur und Charakteristika:

- **Der jugendliche Zahn**  
Helle Zahnfarbe mit Fokus auf hohe Transluzenz und Opaleszenz, um die typische jugendliche Lichtdynamik realistisch zu imitieren.
- **Der Zahn mittleren Alters**  
Mittlere Zahnfarbe mit Schwerpunkt auf dem Aufbau einer gesättigten Dentinfarbe im zervikalen Drittel. Zusätzlich werden altersbedingte Details wie Schmelzrisse oder feine interne Flecken charakterisiert.
- **Der ältere Zahn**  
Deutlich erhöhte Sättigung im Halsbereich (Chroma-Boost). Simulation von Sekundärdentin sowie tieferliegenden Verfärbungen durch intensive Infiltration der Färbeliquids.



### Termin / Ort

11. + 12.09.2026 Mäder

### Dauer

2 Tage

1. Tag 13:00 bis ca. 17:00 Uhr

2. Tag 09:00 bis ca. 11:00 Uhr

### Referent



MDT Shahab Esfarjani

### Teilnahmegebühr pro Person

€ 899,00 zzgl. MwSt.

Es gelten die allgemeinen Kursbedingungen der Amann Girrbach AG. Änderungen vorbehalten.

### Anmeldung unter

Amann Girrbach AG

Gewerbestraße 10

A-6841 Mäder

trainings@amanngirrbach.com



Nach der detaillierten Erläuterung der korrekten Sinterparameter werden die Kronen über Nacht gesintert. Am darauffolgenden Tag erfolgt die finale altersgerechte Individualisierung mit Malfarben, um den Charakter der jeweiligen Zahnform weiter zu verfeinern und ein harmonisches, natürliches Endergebnis zu erzielen.

## Verwendete Materialien

- Zirkon: Zolid Bion/Lunaris von Amann Girrbach
- Infiltrationsfarben: Zolid Naturals
- Microlayering: Creation Magic Colour
- Werkzeuge: Briegel Dental

## Mitzubringende Werkzeuge

Keramikpinsel, Keramikplatte, rotierende Bohrer/Schleifkörper

## Der Referent: Shahab Esfarjani

Shahab Esfarjani wurde 1963 in Teheran geboren und absolvierte seine Ausbildung zum Zahntechniker von 1981-1984. Nach Abschluss der Meisterschule im Jahre 1993 arbeitete er als selbständiger Zahntechnikermeister zunächst in Idstein (Deutschland) und ab 2015 in Innsbruck (Tirol). 2022 eröffnete er eine weitere Niederlassung in Götzis (Vorarlberg) und gibt seither Fotokurse für Zahntechniker und Zahnärzte

*oral design*

Vorarlberg Götzis | Austria  
by SHAHAB ESFARJANI

---

### Kontakt

Amann Girrbach AG  
Gewerbestraße 10  
A-6841 Mäder  
[trainings@amanngirrbach.com](mailto:trainings@amanngirrbach.com)

---