

EM|M01 Oberfläche und Textur

Esthetic Management

Oberflächenbearbeitung mit System nach Kataoka/Nishimura. Naturnahe Formen, Oberflächen und Texturen gehören zum Basiswissen eines erfolgreichen Zahntechnikers.

In diesem Kurs lernt der Teilnehmer die systematische, gezielte Bearbeitung der Oberflächen von keramischen Verblendungen, wie sie an der IDA (International Dental Academy, Tokio/Japan) gelehrt wird. Mit Hilfe eines auf jeden Arbeitsschritt abgestimmten Sets rotierender Werkzeuge werden die Arbeitsabläufe vom Rohbrand bis zur Politur vermittelt.

Kursinhalt

- _ Vortrag, Theorie und Praxis
- _ Oberflächenbearbeitung einer mitgebrachten Frontzahnkrone
- _ Systematischer Arbeitsablauf vom Rohbrand bis zur Politur

Kursziel

Die systematische, gezielte Bearbeitung der Oberflächen von MK- oder Vollkeramik-Kronen, wie sie an der IDA (International Dental Academy, Tokio/Japan) gelehrt wird.

Hinweis

Die Kurskosten beinhalten ein achteiliges Schleifinstrumenten-Set sowie Unterlagen, die den systematisierten Ablauf in Bild und Text beschreiben.