

## EM|M26 All-on-X – hochästhetische Implantatversorgung mit Gingivadesign

### Esthetic Management

Auf diesem Kurs wird eine mehrgliedrige okklusal verschraubte Frontzahnbrücke mit Gingivaanteil erstellt.

Bei der Restauration werden sowohl vollanatomische Zahnformen als auch die Knut Miller Cutback- und Thimble-Formen verwendet. Diese wird nach Ausarbeitung und spezieller Einfärbung über Nacht gesintert. Das Finish der Arbeit erfolgt durch eine Keramik One Layer Schichtung – alternativ kann im Gingivabereich auch eine Maltechnik angewandt werden.

Auf die spezielle Brandführung bei massiven Zirkonarbeiten wird detailliert eingegangen.

#### Kursinhalt

##### 1. Tag:

- \_ Erläuterung der Besonderheiten und Indikationen von Zolid HT+
- \_ Feinausarbeitung der ungesinterten Brücke mit dem Green State Finishing Set
- \_ Individuelle Einfärbung mit den New Formula Liquids und Sinterung über Nacht
- \_ CAD-Grundlagen und Konstruktion einer REAX-Brücke

##### 2. Tag:

- \_ Besprechung der Sinterergebnisse
- \_ Frameshade NT Verbundbrand, Individualisierung durch interne Maltechnik mit Creation Make up-Neo und anschließende Keramikschichtung mit der Creation ZI-CT und bei Bedarf Creation ZI-CT Gingiva
- \_ Ausarbeitung und Oberflächenstruktur
- \_ Bemalung mit Ceramill Stain & Glaze Malfarben und Politur der fertigen Arbeiten
- \_ Detaillierte Information der Brandführung bei massiven Zirkon-Restaurationen

#### Hinweis

- \_ Alle Werkzeuge und Instrumente zur Verarbeitung einer verblendeten Zirkonbrücke sind von den Kursteilnehmern mitzubringen.
- \_ Die Gerüste sind von den Kursteilnehmern selbst herzustellen, die Datensätze werden rechtzeitig vor Kursbeginn versandt. Bei den Datensätzen kann zwischen einer vollanatomischen und einer reduzierten Gingiva ausgewählt werden.
- \_ Ein Arbeitsmodell ohne Implantate und separate Gingiva-Maske wird von Amann Girschbach gestellt.